

L'INVENTAIRE DE MUGUET GIRE, VÉTÉRINAIRE AU PUY-EN-VELAY (1794-1850)

par Roger Chouvy

Docteur Vétérinaire, 20 boulevard Carnot, 43 000 Le Puy-en-Velay.

Adel : chouvyro@wanadoo.fr

Texte présenté le 14 octobre 2006.

Sommaire : inventaire détaillé des biens figurant dans l'héritage de Muguet Gire, vétérinaire praticien au Puy-en-Velay et décédé en 1850. La liste de ses biens (vêtements de travail, instruments de chirurgie, pharmacie, bibliothèque professionnelle etc.) renseigne utilement sur les activités professionnelles et les conditions de travail d'un vétérinaire français au milieu du XIX^e siècle, ainsi que sur sa personnalité et de son niveau de vie.

Mots-clés : *Inventaire - Héritage - Muguet Gire - Vétérinaire*

Title: Inventory of the inheritance of Muguet Gire, a veterinary practitioner in Puy-en-Velay (1794-1850)

Content: A detailed inventory of the inheritance of Muguet Gire, a veterinary practitioner in Puy-en-Velay, France, who died in 1850. The list of his property (working clothes, surgery tools, drugs, veterinary books etc.) provide useful information on the professional activities and working conditions of a French veterinarian in the middle of the 19th century, as well as on his personality and his standard of living.

Key-words: *Inheritance - Inventory - Muguet Gire - Veterinarian*

Le 3 floréal de l'an II, la France vit sous le régime du Comité de Salut Public institué par Robespierre et les Montagnards. Tous les Saints ayant été supprimés du calendrier, les prénoms que l'on retrouve dans le registre des naissances de l'état-civil du Puy sont parfois surprenants. Les filles vont se prénommer : *Révolution*, *Lamontagne*, *Egalité*, *Victoire*. Beaucoup de noms de fleurs reviennent : *Marguerite*, *Rose*, mais aussi *Tulipe* ou *Jacinthe*. Les garçons ont droit à : *Floreau*, *Fleurin*, *Floréal*, mais aussi *Aubépin* ou *Lilas*. Il y a même un poétique *Florindor*.

Le citoyen André Gire, maréchal ferrant de son état en la ville du Puy, pense que le 3 floréal ci-devant 22 avril 1794, n'est pas très éloigné de l'ancien 1^{er} mai, et déclare

à l'officier d'état-civil que son fils né la veille de son épouse Agathe Bérard, s'appellera *Muguet*.

MUGUET GIRE

Etude et activités professionnelles

Nous retrouvons Muguet Gire en 1811 où, sans doute après quelques bonnes études, il est admis à ses frais à l'Ecole Vétérinaire de Lyon. Le 1^{er} novembre 1814, il reçoit le brevet d'*artiste-vétérinaire* avec la mention : « bon élève, très bien noté sur tous les contrôles ».

Il s'installe d'abord Porte d'Avignon, puis Boulevard du Breuil, sur la place la plus importante de la ville du Puy. Comme pour la plupart de ses confrères de l'époque, sa

clientèle est essentiellement composée de propriétaires de chevaux.

Cependant il est régulièrement « commissionné » par le Préfet afin de prendre les mesures sanitaires qui s'imposent, pour éviter la propagation des épizooties dans les campagnes où les règles d'hygiène sont plutôt rudimentaires.

En 1826 il est admis à la Société d'Agriculture, Sciences, Arts et Commerce du Puy.

La même année il présente un *Mémoire sur une épizootie parmi les bêtes à corne dans le département de la Haute-Loire*, dont le texte de 21 pages figure dans le tome I des *Annales* de cette Société. Membre assidu, Muguet intervient souvent en séance sur divers sujets de sa compétence. C'est assez nouveau, car jusqu'alors les exposés concernant les maladies des animaux étaient le plus souvent présentés par des médecins ou d'importants propriétaires ruraux plus ou moins agronomes.

A la demande du Préfet, il participe aux concours d'animaux organisés par la Société d'Agriculture, comme inspecteur sanitaire et membre du jury.

Famille et héritage familial

Muguet Gire s'est marié le 3 août 1815 à Marianne Dubois, dont il a eu cinq enfants. A son décès en 1850 deux héritiers seulement survivent : Joseph qui prendra sa suite professionnelle et Virginie religieuse au couvent de Notre-Dame de La Flèche dans la Sarthe.

Sa succession semble avoir posé de sérieux problèmes, car il était « séparé de corps et de biens » de son épouse depuis au moins cinq ans, et à son décès ses biens avaient été mis sous scellés et un inventaire en avait été ordonné¹.

¹ Archives Départementales de la Haute-Loire 3E-499-16

C'est maître Grellet, notaire au Puy, qui est chargé de cet inventaire, en présence de Joseph Gire fils et d'un représentant de sa soeur Virginie, d'un commissaire-priseur, d'un juge de paix et de deux autres témoins ayant procuration pour divers intéressés.

Ces sept personnes se sont réunies au cours de huit vacations entre le 13 et le 30 août 1850, soit une vingtaine d'heures de présence au total, pour réaliser un inventaire numéroté rédigé sur 80 pages. Bien que posthume et involontaire, ce manuscrit est en fait le document le plus intéressant que nous ait laissé ce brave Muguet.

Si la liste figurant dans cet inventaire paraît un peu fastidieuse à consulter, elle renseigne néanmoins sur les conditions de travail d'un vétérinaire de l'époque, et permet d'avoir une idée de sa personnalité et de son niveau de vie : nous en présentons le détail ci-dessous.

L'INVENTAIRE DE SES BIENS

Ses biens professionnels

Les biens professionnels de Muguet Gire (installations, matériel, instruments et stock de médicaments à usage vétérinaire) figurent dans l'inventaire sous les numéros 1 à 126.

Ils sont détaillés aux pages suivantes, qui sont une copie scrupuleuse de la liste originale avec toutes ses fautes d'orthographe².

² L'écriture phonétique de certains mots de cette liste, rédigée par un clerc, est strictement respectée (patologique, cotère, ceringle, soge, bistoury etc.).

1. Dans une boutique dépendant d'une maison sise au Breuil et attenante à celle que Mr. Gire père habitait :

un soufflet de forgeron monté sur diveaux en bois, cinq pierres nature du Mont d'Anis formant la table de la forge, et sa cheminée en Brique reliée par une Barre en fer et soutenue par une seconde	estimé le tout	50 francs
une enclume en fer du poids de quatre-vingt treize kilogrammes ...et socle en bois dur	estimé le tout	60
un travail en sangle propre à suspendre les chevaux, et un paquet de vieux linges propres aux panssements		4
une meule à aiguiser en grès de Langeac, avec manivelle en fer, montée sur bois		2
une balance fer blanc à balancier et tenons en fer et un poids de 2 kilogrammes		2
un meuble à vitrage à trois rayons et porte		3
un petit meuble bois blanc à huit tiroirs		2
cent Bouteilles vernoir vides		8
Vingt pots en fayance ou terre, grands ou petits		2
trente sept kilogrammes ferraille ou tringles		3
trente cinq kilogrammes vieille fonte		3

Remarque : il est évident que cette première « boutique » n'était plus utilisée couramment, mais servait de local de réserve ou éventuellement de dépannage

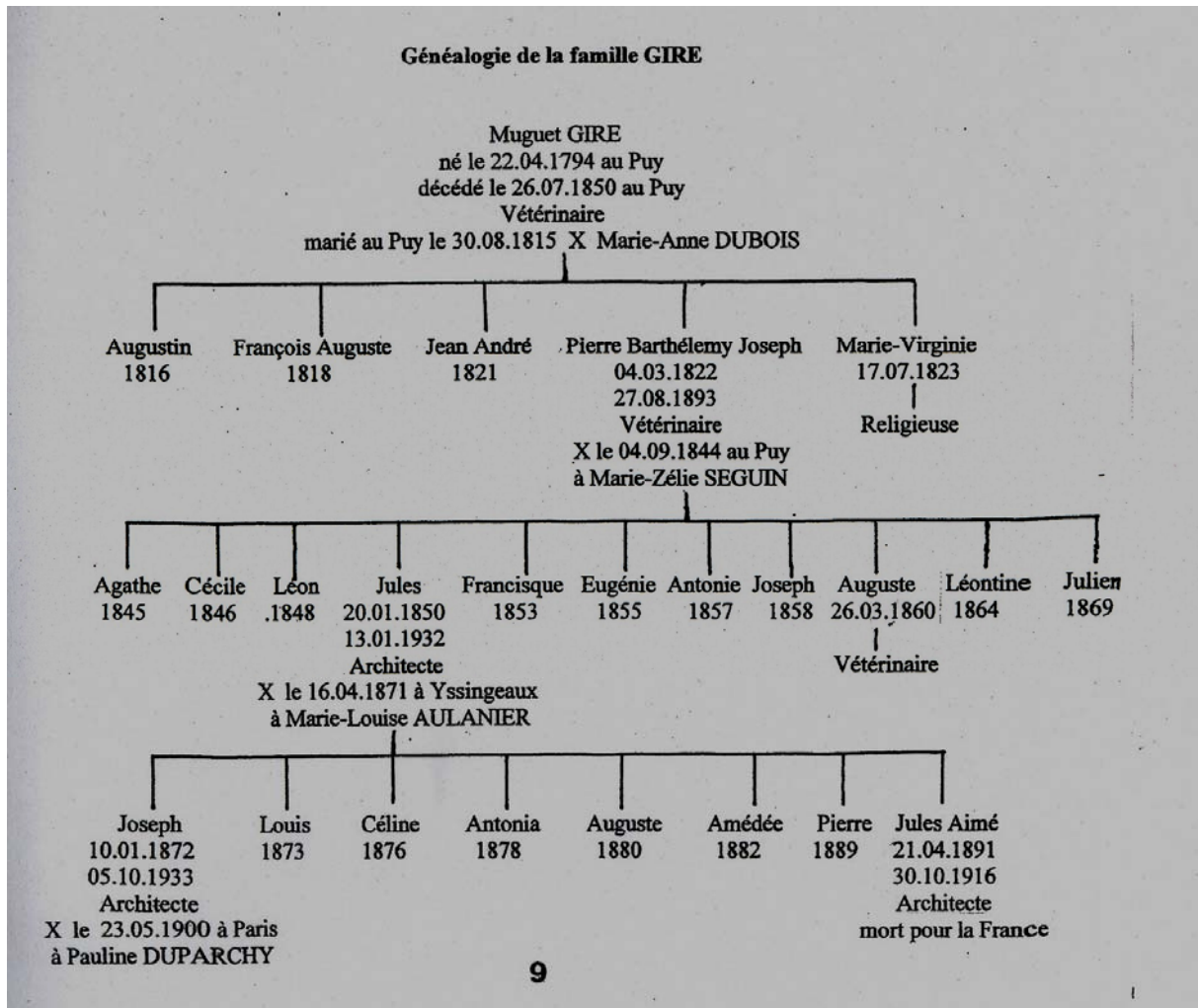
2. Dans la boutique dépendant de la maison qu'habitait le dit feu Mr. Gire père, place du Breuil N° 251

un soufflet de Maréchal en assez bon état, une forge en pierre de taille, cheminée en brique montée sur fer		50
une enclume en fer pour Maréchal du poids de quatre vingt dix neuf kilogrammes...sur		60
une grosse souche		60
deux grandes massues en fer...six marteaux ferretiers...treize marteaux à étamper		40
seize tenailles à forge...six grands poinçons		2.50
deux pelles, deux tisonniers, deux morailles		10
trente-cinq fers, modèle patologique		91
cent quatre vingt dix neuf kilogrammes fer neuf en Barre		904
quinze cent sept kilogrammes fers de chevaux forgés neufs, estimés à raison d'abord de quarante six francs les cent kilo pour la matière, et ensuite à raison de dix francs par chaque quatre vingt dix fers, produit de cinquante kilos forgés, ou pour l'emploi du charbon	en tout	904
quatre cent soixante sept kilogrammes vieux fers pour chevaux ou autres , mais propres au même objet		93
deux cent quarante kilogrammes clous à ferrage de divers numéros		192
une caisse carrée et un baril défoncé contenant clous neufs mais rhouillés pesant		35
soixante-dix kilogrammes		40
quatre vingt dix neuf kilogrammes vieux clous		3
dix rappes dont une neuve et deux mauvaises limes		4
entravons à abattre les chevaux		2
une paire de cisailles, et une scie montée sur fer à vis de rappel		4.50
un coupe-queue, un brule-queue et un cotère antonoir		12
dix sept cotères à appliquer le feu manchés		

vingt-un fers à cotère ou tige	4
un spéculum à bouche	2
un bridon à breuvage et sa poulie en fer,	2
quatre ceringle en Etain, deux grandes et deux petites	12
têtières,brides, bridons,licols...fouet,queue en crin...deux couteaux à manche	2
un établi et un étau avec sa vis	10
sept paires de ciseaux à couper ou pinces	
deux grands et un petit troquarts avec leur canule	
cinq pinces, six sondes de divers métal, creuses ou pleines	
cinq bistouris	
cinq flammes dont une à ressort	
seize feuilles de sauges à manches divers	
dix-sept reinettes et deux hérines à manches divers	
un étui porte-nitrate, une clé de garanjou, deux éguilhes à séton	
une pince à castration et quatre espatules l'ensemble de ces instruments	26
un meuble en bois blanc à quatre double-portes vitrées	5
un petit mortier en bronze avec son pilon	3
une Romaine vieille, donnant du coté le plus fort le chiffre cinquante-cinq	3
un pot en terre contenant de l'onguent vésicatoire aux deux tiers	4
autre pot même terre et un second également en terre contenant onguent Basilicum	1
un pot en terre contenant de l'onguent Egyptiac	3
un paquet intact de Jusquiame au poids de trois kilogrammes	3
autre paquet de même poudre du poids d'un kilogramme	1
un paquet de sulfate de fer du poids de cinq cents grammes	0.75
autre paquet du même poids contenant Euphorbe en poudre	1.50
un paquet contenant cinq cents grammes Euphorbe en poudre	1
autre paquet même poids contenant sel de Saturne	1
un paquet contenant un kilogramme Verdet pilé	1
un paquet de trois cents grammes cantarides pilées	5
un paquet contenant cinq cents grammes réglisse en poudre	0.40
vingt flacons en verre, grands , et dix autres également en verre mais plus petits, la plupart contenant diverses drogues et essence propres à l'art vétérinaire	10

3. *Dans la chambre au premier étage, au-dessus de la dite boutique, donnant sur le Breuil :*

une trousse en cuir renfermant trois couteaux manches en ivoire, dénommés feuilles de sogé, une aiguilhe à séton en deux parties, trois sondes ou aiguilhes, une rainette à manche en ivoire, un bistoury à manche en corne, et un autre à manche en ivoire, deux paires de ciseaux en acier doré, l'un courbe, deux petites lancettes, une serpette et un couteau à trois flammes pour saigner estimé le tout	10
autre portefeuille à trousse, contenant trois couteaux à feuille de sauge, deux lancettes et deux rainettes	5
deux paires de ciseaux courbes et une autre paire en pince	5
un couteau à trois flammes	3
deux rainettes et trois couteaux à feuille de sauge, plus un bistouri	8



La totalité des biens professionnels comprend : installations fixes, gros et petit matériel, instruments, stock de divers médicaments répertoriés dans les deux « boutiques » et la chambre du premier étage avait été estimée 2 075 francs (de 1850).

Sa bibliothèque

Dans la même pièce du premier étage donnant sur la Place du Breuil était installée la bibliothèque renfermant environ cent trente titres, présentés en un ou plusieurs volumes brochés, cartonnés, quelquefois reliés pleine peau, avec généralement une indication du format. Ces livres sont inventoriés un par un, ou parfois regroupés, sous les numéros 127 à 245.

Le clerc a transcrit sous la dictée, pour chaque numéro énoncé, le nom de l'ouvrage et celui de l'auteur. Malheureusement il n'en connaissait pas toujours l'orthographe et celle-ci est quelquefois phonétique, ce qui rend difficile l'identification.

Dans la liste on retrouvera des oeuvres encore recherchées aujourd'hui, quelquefois même introuvables, alors que d'autres sont oubliées ou carrément inconnues. Parfois le nom de l'auteur n'est pas mentionné.

La majorité des évaluations se situe entre 0.50 et 2 francs, c'est pourquoi ne seront précisés que les prix les plus élevés. Les titres ont été regroupés par rubriques car tout était assez mélangé, mais l'orthographe du document sera toujours respectée.

Agriculture

théâtre d'agriculture par Gisords 4 vol.reliés peau	4
instructions sur les Bergers par Daubenthon	
recherche et mémoire sur l'agriculture	
réflexion sur l'agriculture	

Histoire Naturelle

quarante-neuf volumes de l'histoire naturelle de Buffon , reliés en peau	12
voyage de Mr. Delord	
l'Echo de l'univers	
système de l'univers par Mirabeau	

Histoire

histoire de Paris par Dulaure 8 vol.	6
victoires et conquêtes des Français 22 vol. plus 6	14
mémoire d'un officier français (par J.Bte.Barrès ?)	
histoire du dix-huit Brumaire par Gallet	
histoire de Napoléon par le Comte de Ségur	
Napoléon en campagne par Marcot de Saint-Hillaire	
histoire de la Garde Impériale par Marcot de Saint-Hillaire	
Napoléon en Russie par le Général Gourgueau	
derniers moments d'illustres Français	
cinq mois de l'histoire de France par Devarrin	
histoire du sacrilège par Duloiret	
discours du Général Foy	
complément au mémorial de Sainte-Hélène par Auméaux	
Révolution de Thiers dix volumes	45
Le Consulat et l'empire sept volumes par le même, même reliure, même format	28

Histoire locale

histoire de l'ancien Velay (probablement par l'historien local Francisque Mandet)	
Annales de la Société d'Agriculture du Puy, depuis et compris 1827, jusqu'à et compris 1846 . Douze volumes cartonnés	10

Littérature

magazine littéraire 7 vol.	7
cours de littérature par Noël 2 vol.	
l'abeille littéraire 4 vol.	5
le Juif errant du Jeune Sue (sic) dix volumes	20
le Bourreau de Berne par Cöoper (?)	
le Gamin de Paris par Langon	
les prisons de Paris par Maurice Alloy , édition illustrée	4
le bague par Maurice Alloy	
les mystères de Paris par Eugène Sue 4 vol. édition illustrée	5

le diable de Paris par George Sand	2 vol.	10
dix volumes incomplets de Bernardin de Saint Pierre		
antiquité dévoilée par Boulangier	3 vol.	
dictionnaire français et latin par Joubert		
dictionnaire Latino Gallicum de Noël		
histoire Romaine de Colin	seize volumes	6
traité de Plaute		
oeuvres d'Horace par Pinet		
histoire de Justin par l'abbé Paul		
fables de Phèdre et Salluste		
les offices de Cicéron, oraison de Cicéron, et livre du même sur l'amitié	8 vol.	

Médecine

Dictionnaire des Sciences médicales	15 vol.	15
dictionnaire de médecine par Jourdan et autres		
dictionnaire de médecine par Nistin		
manuel de médecine légale de Briant		
contre-poison de Chaussier		

Art Vétérinaire

Les noms d'auteurs suivis d'un * sont professionnellement connus, et se retrouvent dans d'autres bibliographies, hippiatriques ou vétérinaires .

élément de l'art vétérinaire de Bourgela*	deux volumes reliés en peau	2
chirurgie de Gohier*	3 vol.	
médecine vétérinaire de Villet	3 vol.	
instructions sur les maladies des animaux	6 vol	3
mémoires et procès-verbaux sur les vétérinaires	6 vol.	3
trois volumes cartonnés , rapports, règlements et notices sur l'art vétérinaire		
nosaugraphie de Pinelle	3 vol.	
notions sur l'art vétérinaire de Mr. De Bleyle	3 vol.	
traité élémentaire de Moiroux*		
annales du vétérinaire	7 vol.	4
manuel du vétérinaire de Gasparin*		
traité des vices reddibitoires pae Mr. Mion		
hygiène vétérinaire de Rochan (?)		
journal de médecine vétérinaire de l'école de Lyon	2 vol.	
recueil de médecine vétérinaire par Vatel* et autres	21 volumes	21
vices reddibitoires de Uzard*		
patologie entérapeutique par Lafosse* et Ridinge (?)	2 vol.	
maladies des bêtes à laine par Chastenay		
médecine militaire de Rodet* – physiologie de Rodet*		
médecine légale de Rodez (Rodet*)		
observations de Lapaul		
parfait maréchal de Verne		
nouveau bouvier par Delaguette		
pharmacie vétérinaire de Le Bar		
traité de police sanitaire par Delafond*		
cours d'hygiène vétérinaire par Granier (Grogner *)		
hygiène vétérinaire de Godé jeune		

traité de l'extérieur du cheval par Panier, un mot sur l'éducation par Mouchard, aperçu sur la médecine vétérinaire par Ayguelin, mémoire sur la conformation des chevaux, traité de l'âge du cheval par Girard*, essai sur les épizooties par Guersaut* six volumes.
 pathologie de Vatel*
 traité de pathologie par Rénard* 2 vol.
 traité de pathologie par Delafond*, traité de l'éducation du cheval par don Pierre (?), catéchisme des bergers par Daubenton*, traité sur la contagion des maladies par Lecoq*, traité d'anatomie par Rigaut (Rigot*) cinq volumes
 moyens d'avoir de beaux chevaux par Panier
 dictionnaire raisonné par Lafosse* 4 vol.
 recherches sur les épizooties, maladie des chiens par Blaine*, recherches sur la morve par Rodot, traité du javart par Raynaud* quatre volumes
 instruction sur l'épizootie par Darboval*, recueil de mémoires sur l'épizootie 3 vol.
 dictionnaire de chirurgie par Darboval* 6 volumes 3
 traité d'épizootie par Dupuy*
 guide du maréchal par Lafosse* un volume relié en peau
 oeuvres de Viq d'Azyr * six volumes 3
 nosographie de Richerand 4 vol.
 le parfait maréchal par Soleilzèle* deux volumes reliés en un seul
 anatomie chirurgicale des animaux domestiques par Le Blanc* 5
 traité des bandages par Bourgela* essai sur la ferrure (du même)
 affections tuberculeuses de Dupuy*
 traité des maladies des yeux par Le Blanc*
 traité du pied par Girard*
 cours de zoologie de Grenier (Grogner*)
 observations sur la ferrure par Lafosse*
 traité sur l'articulation du cheval
 pathologie interne et externe « manuscrit de Mr.Gire »

Arts équestres

essai sur la cavalerie
 arts du manège de Synde - essai sur les haras
 recherches sur l'équitation par Fabrice
 l'écuyer des dames par Dausson
 l'équitation par Le Vaillant
 réflexions sur les haras par Malédon
 manuel de l'écuyer par Béguière
 mémoire sur l'équitation par Vincent

Divers

Encyclopédie moderne 1 vol.
 dictionnaire de Gotel 2 volumes reliés peau 3
 Bible de Sassy un volume relié peau 3
 manuel administratif
 essai sur le despotisme
 Affrodixiographie (??) de Capuron

L'estimation de la valeur totale de la bibliothèque est d'environ 350 francs

Une page d'inventaire
de la bibliothèque de Muguet Gire

Recapitulé 2121. 80

137. L'histoire de napoléon par le comte de Segur, deux
volumes in octavo Broché, estimés trois francs. 3. "
138. Napoléon en Russie par le Général Gourgueau, un
volume in octavo cartonné, estimé un franc cinquante centimes. 1. 50
139. Derniers moments d'illustres français, un volume in
octavo cartonné, estimé, soixante quinze centimes. 11. 75
140. Cinq Abou de l'histoire de France par Desbarres. un
volume in octavo cartonné, estimé un franc. 1. "
141. Histoire du sacrilège par Muloiret, un volume in octavo
cartonné, estimé un franc. 1. "
142. Discours du Général Fay, deux volumes in octavo cartonnés
estimés deux francs. 2. "
143. Complément au memorial de laide lecture par aumier
deux volumes, in octavo, cartonnés estimés deux francs. 2. "
144. Mémoires de Thiers, dix volumes in octavo, cartonnés
estimés quarante cinq francs. 45. "
145. Le Consulat et l'empire sept volumes par le même, ornés
d'une même reliure, estimés vingt huit francs. 28. "
146. Le Vaisseau errant du jeune Duc, dix volumes in octavo cartonnés
estimés vingt francs. 20. "
147. Encyclopédie moderne un volume in huit cartonné estimé
un franc. 1. "
148. Chirurgie de Gohier, un volume in octavo cartonné
estimé cinquante centimes. 11. 50
149. Médecine vétérinaire de Villos, trois volumes in octavo
cartonnés, estimés trois francs. 3. "
150. Dictionnaire des sciences médicales, quinze volumes in
octavo, cartonnés, estimés quinze francs. 15. "
151. Instruction sur les maladies de animaux, dix volumes
in octavo cartonnés estimés trois francs. 3. "
152. Chirurgie de Gohier, deux volumes in octavo, cartonnés
estimés un franc. 1. "

Ses meubles meublants, effets mobiliers, habits, linges, hardes, bijoux, deniers comptants.

La troisième partie de l'inventaire (des N°246 à 509) concerne, suivant l'expression d'usage, « les meubles meublants, effets mobiliers, habits, linges, hardes, bijoux, deniers comptants... » trouvés dans les deux immeubles que possédait Gire à l'emplacement actuel des N° 8 et 10 Place du Breuil, et qui comprenaient, outre les deux « boutiques » du rez-de-chaussée une dizaine de pièces meublées réparties dans les deux immeubles sur trois étages. Le mobilier et les vêtements sont ceux d'un bon bourgeois de l'époque...on peut même dire d'un propriétaire aisé.

En effet, rien ne manquait dans les cuisines, salons, salle à manger. Les chambres étaient garnies d'armoires, fauteuils, literies complètes, commodes, secrétaire etc. Les murs étaient ornés de glaces, trumeaux...gravures, parmi lesquelles un *portrait de Bourgelat sous cadre et verre*.

Dans cette énumération on fait parfois de surprenantes découvertes. Ainsi, dans une chambre « un habit drap bleu à collet brodé en argent, un pantalon drap garance, deux aiguillettes en coton blanc, une casquette garance et un chacot (sic) à galon en argent, le tout formant costume de garde nationale à cheval ...le tout estimé 20 francs »

Ou encore : « une chabrac (sic) en drap bleu, avec deux étoiles fil d'argent et une fourragère en coton blanc... estimé 12 francs »

Dans une des deux boutiques : « une celle à la hussarde avec ses sacoches, étriers, sangle, courroie, et autres accessoires... estimé 25 francs » et aussi : « un harnachement complet pour cheval de carosse avec guides, bridons estimé 40 francs »

Dans une écurie voisine de son domicile : « un tilbury à capote vernissée ». Il s'agit

d'une voiture hippomobile légère, utilisée sans doute par Muguet pour ses visites, ainsi que « 2.650 kilos de foin » pour nourrir le cheval (mais il n'y avait plus de cheval) .. le tout estimé 490 francs

Enfin, dans les caves du sous-sol : « une caisse contenant vingt bouteilles de vin blanc de Saint Pérai estimée vingt cinq francs », et à l'article suivant : « quatre vingt dix bouteilles vin rouge de Beaujolais estimée quarante centimes l'une, verre compris ».

L'ensemble de ces biens meubles a été estimé 3.600 francs, si bien qu'avec le matériel professionnel et la bibliothèque on atteint un total de 6.025, ce qui paraît assez considérable pour un vétérinaire de cette époque, même si l'on admet qu'il avait une importante clientèle.

Titres, quittances, papiers d'affaires, livres de comptes

L'explication réside peut-être dans les quatorze dernières pages de l'inventaire, consacrées aux « titres, quittances, papiers d'affaires, livres de comptes » trouvés dans une pièce de l'appartement et qui font mention de nombreux et judicieux placements qu'avait effectués Muguet Gire, le plus souvent par l'intermédiaire de son notaire, Maître Grellet. L'actif de ces opérations s'élève à 4.700 francs, ce qui laisse supposer qu'il ne se contentait pas de ses activités professionnelles, mais qu'il savait également faire de fructueuses opérations.

Les deux immeubles d'habitations ayant été estimés 30.000 et 10.000 francs, c'est sur un total de 50.723 francs de l'époque que les taxes de succession ont été calculées³.

La lecture des 80 pages de l'inventaire dans le texte original est assez passionnante. On y retrouve aisément le cadre de vie d'un confrère au début du XIX^e siècle. Les « fers pour chevaux » sont strictement

³ Archives Départementales de la Haute-Loire 3Q-4561 N° 265

dénombrés, les « bistoury » sont décrits avec précision, tout est évalué avec rigueur. On y apprend qu'il utilisait le « Sel de Saturne » et le « Verdet », et qu'il en délivrait à ses clients, suivant le poids affiché sur une « Romaine ».

Sa bibliothèque évoque un esprit cultivé et l'éclectisme d'un collectionneur. Son goût pour les auteurs latins laisse supposer qu'il avait gardé de ses études classiques un certain intérêt pour la langue de Salluste et de Cicéron. Une grande place est réservée à Napoléon : rappelons que Muguet avait 11 ans lors de la bataille d'Austerlitz, que son adolescence avait sans doute été enthousiasmée par l'épopée de la Grande Armée, et que 1815 lui avait sans doute laissé la nostalgie de l'Empire...

La documentation professionnelle est particulièrement abondante : toute la littérature vétérinaire parue avant 1850 semble y être représentée, même par des ouvrages mineurs dont les auteurs ne nous sont pas familiers.

Volontairement nous n'avons pas tenté d'analyser les 14 dernières pages de l'inventaire consacrées aux « papiers d'affaires », n'ayant pas la formation juridique nécessaire. Nous avons cependant constaté qu'il y est question, entre autres, d'une « importante faillite » pour laquelle Muguet Gire avait été nommé syndic, conjointement à deux personnages connus de la ville du Puy, et qu'en cette qualité il avait pu « percevoir quelques sommes d'argent » précisées par ailleurs assez importantes.

Bien évidemment le texte ne nous permet pas d'approfondir le caractère, sans doute assez affirmé de notre confrère, ni de connaître les péripéties de ses déboires conjugaux...

L'héritage de Muguet Gire ayant été partagé légalement entre sa veuve et ses deux enfants vivants, c'est son fils Joseph, vétérinaire diplômé à Lyon en 1842, qui a récupéré les locaux professionnels, en utilisant les installations, le matériel et les médicaments encore valables.

Très actif dans sa clientèle, professeur à la ferme-école de Nolhac, il a été comme son père membre de la Société d'Agriculture, où il a présenté 21 exposés sur divers sujets. Nommé chef du Service vétérinaire départemental en 1883, il a été décoré à cette occasion chevalier du Mérite Agricole. Marié en 1844 il a eu 11 enfants, dont 8 sont survivants à son décès en 1893. C'est son fils Auguste diplômé de l'Ecole de Lyon en 1885 qui va assurer pour la troisième génération la tradition des Gire vétérinaires au Puy. Il n'y restera que quatre ans et partira exercer à Tarare.

Un autre de ses fils Jules, architecte au Puy a été professeur à l'Ecole municipale des Beaux-Arts, et deux de ses enfants (donc arrière-petits-fils de Muguet Gire) ont également fait carrière dans l'architecture : Joseph l'aîné, lauréat du Prix Crozatier en 1896, s'est illustré par la réalisation à Paris de nombreuses résidences privées dans le milieu bourgeois, aristocratique ou mondain de la Capitale. Sa réputation ayant traversé l'Atlantique, il a travaillé en Argentine et au Brésil, où d'importants bâtiments officiels ou privés sont témoins du prestige dont il jouissait en Amérique latine. L'un des plus célèbres est le somptueux « Hôtel Copacabana Palace » à Rio de Janeiro.

Son plus jeune frère Jules-Aimé, également architecte travaillait avec lui à Buenos-Aires en 1914 lorsque la première guerre mondiale éclata. Rentré en France pour faire son devoir, il trouva la mort sur le front en 1916, à 24 ans, ajoutant la gloire militaire aux mérites de cette famille.

ECHANTILLON BIBLIOGRAPHIQUE

Archives du Musée Crozatier : « Dossier Gire » et *Le Puy 1900* (1980) : répertoire édité sous la direction de X.Amprimoz.

Archives Municipales du Puy-en-Velay : Etat-civil du Puy et *Annuaire*s de la Haute-Loire

Archives départementales de la Haute-Loire : Etat-civil de la Haute-Loire. « Profession vétérinaire dans le Département »: 18M.64. « Succession de Muguet Gire » : 3Q.4561- 3E.499.16. « Succession de Joseph Gire » : 3Q.4606

Bibliothèque municipale du Puy : archives des journaux *La Haute-Loire*, *La Tribune*, et *L'Eveil*.

Bibliothèque de la Société Académique

Gerbier R (1876) - *Table des Annales de la Société d'Agriculture*, Marchessous Editeur, le Puy.

Gourdon J (1855) - *Chirurgie vétérinaire*. « Bibliographie », pages LV et suivantes.

Hubscher R (1999) - *Les Maîtres des Bêtes*. Paris : Editions Odile Jacob, 441p.

Joubert G (1982) - *Dictionnaire biographique de la Haute-Loire* (page 188)

Pascal L (1903) - *Bibliographie du Velay et de la Haute-Loire*, Marchessous Editeur, le Puy.

Villemin M (1982) - *Les vétérinaires français au XIX^e siècle*. Editions du Point Vétérinaire, 319 p.

Remerciements

Les documents concernant les travaux d'architecture réalisés par Joseph Gire, ainsi que les renseignements concernant les différents tableaux signés J.Gire nous ont été communiqués avec l'aimable autorisation de Monsieur Gilles Grandjean, Conservateur du Musée Crozatier, et avec la précieuse collaboration de Monsieur Emmanuel Magne, auxquels nous adressons nos plus sincères remerciements.